



تعابير المدخل

[www.mojamtaabir.com](http://www.mojamtaabir.com)

**قَابِ قَوْسِينِ أَوْ أَدْنَى.**

□ فَرَبِّ جَدًا، شَدِيدُ الْأَقْتَرَابِ.

[التعابير]

\*\* قال تعالى: {فَكَانَ قَابِ قَوْسِينِ أَوْ أَدْنَى}

[سورة النجم: 9].

- وَكَانَ قَابِ قَوْسِينِ أَوْ أَدْنَى مِنْ التَّوْقِيقِ لِأَحَدٍ هَذِهِ الْأَنْدِيَةِ.

[اليوم]

- أَشَارَ تَقْرِيرٌ عَلِمِيٌّ إِلَى أَنَّ الْعُلَمَاءَ بَأْثُوا قَابِ قَوْسِينِ أَوْ أَدْنَى مِنْ حَلِّ الْغُزْرِ الَّذِي يَجْعَلُ بَعْضَ النَّاسِ يُحَافِظُونَ عَلَى نَحَافَةِ أَجْسَامِهِمْ.

[الوئام]

◊ كَادَ أَنْ يَصِلَ إِلَى هَدَفِهِ.

\*قرآنِي

إِنْرَاء

وَ لَا تَقْنَطُوا مِنْ بَارِقِ الْفَوْزِ إِنَّمَا ..... أَرَى الْفَوْزَ مِنْكُمْ قَابِ قَوْسِينِ أَوْ أَدْنَى (الشاعر: بدوي الجبل )

وَ الْحُقُّ سِبَّانُهُ فِي عَزَّ عِزَّتِهِ ..... مِنْ قَابِ قَوْسِينِ أَوْ أَدْنَى يَكْلِمُهُ (الشاعر: البرعي )

مِنْ قَابِ قَوْسِينِ أَوْ أَدْنَى لَهُ نَزْلٌ ..... وَحُقُّهُ مِنْهُ لَهُ مَثْوَىٰ وَتَحْلِيلٌ (الشاعر: البوصيري )

فَاسَى الْأَمَرِّينِ.

□ عَانَى مُعَانَاهُ شَدِيدَةً.

[التعابير]

- كَذَلِكَ الشُّغُوبُ الْعَرَبِيَّهُ الَّتِي إِسْتَغَلَّهَا الْمُسْتَعْمِرُ كَالشُّغُوبِ الْفِلَسْطِينِيِّ الَّذِي بَعْدَمَا قَاسَى الْأَمَرِّينِ.

[الرياض]

◊ تَوَالَّتْ عَلَيْهِ الشَّدَائِدُ، وَالْمَصَائبُ.

\*ترائي

إِنْرَاءٌ

**فَاقِرَةُ الْطَّرْفِ.**

□ حَجُولُ، حَيَّةٌ.

[التعابير]

\* قال تعالى: {وَعِنْهُمْ فَاقِرَاتُ الْطَّرْفِ أَتَرَابٌ}

[سورة ص:52].

- لِكَيْ تَكُونِي اِمْرَأَةً كَمَا يَحِبُّ، فَاقِرَةُ الْطَّرْفِ، صَاحِبَةُ وَقَارٍ، تَحْفَظِينَ نُفْسَكِ.

[الجزيرة]

◊ شَدِيدَةُ الْحَيَاءِ وَالْحَجَلِ.

\* قرآنِي

إِنْرَاءُ

غَضِيُّ عَنِ الْفَحْشَاءِ، يَقْصُرُ طَرْفُهُ ..... وَإِنْ هُوَ لَا فَى غَارَةٍ لَمْ يُهَلِّ (الشاعر: الطرماني )

لاؤنسَ إِنْ لَمْ يَقْصُرُ الطَّرْفُ عَنْهُمُ ..... فَلَمْ تَقْصُرِ الْأَخْبَارُ وَالْطَّرْفُ قَاصِرٌ (الشاعر: ليلي الأخيلية)

## قُبْضُ الرِّيحِ.

□ عَدِيمُ الْفَائِدَةِ، لَا طَائِلٌ مِنْ وَرَائِهِ.

[التعابير]

- وَسَامَحَ اللَّهُ إِخْرَانَنَا السُّودَانِيِّينَ عَلَى هَذِهِ الصِّيَحَةِ الَّتِي لَمْ أَجِنْ مِنْ إِتَّباعِهَا سَوَى قَبْضِ الرِّيحِ.  
[الشرق]

◊ بِلَا نَفْعٍ يُذْكَرُ.

\*تراثي

قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ الطَّرْفُ.

□ بِسْرُ عَةٍ فَائِقةٍ .

[التعابير]

\* قال تعالى: {قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنْ الْكِتَابِ أَنَا آتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكَ} [سورة النمل:40].

- المُؤْكَلُهُ مِنْ السَّمَاءِ وَالْقَادِرَهُ عَلَى إِرَاحَتِهَا قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ الطَّرْفُ عَلَى حَدَّ جَهْلِهِنَّ الْمُطْبِقَ .  
[م.النور]

◊ سَرِيعٌ جَدًا.

\*قرآنی

إِتْرَاء

فَكُمْ رَاحَ رُوحُ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ وَكُمْ ..... غَدَا قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ لِلنَّاظِرِ الطَّرْفُ ( الشاعر البرعي )

## قرير العين.

□ مَسْرُورٌ، رَاضٍ، قَانِعٌ .

[التعابير]

\*\* قال تعالى: {فَكَلَّيْ وَأَشْرَبَيْ وَقَرِيْ عَيْنَا}

[سورة مريم: 26].

- وَنَامَ قَرِيرَ الْعَيْنِ فَوَتَّبْ عَلَيْهِ وَأَشْبَثْ أَسْنَانَهَا الْحَادَّةَ فِي رَقْبَتِهِ.

[الرياض]

- نَالَ حَيْرًا كَثِيرًا وَعَاشَ فِي بَيْتِهِ مُطْمَئِنًّا لِلْقُلْبِ قَرِيرَ الْعَيْنِ مَعَ زَوْجَةِ طَيِّبَةِ.

[الجزيرة]

◊ هَانِيُ الْعَيْشِ.

\*قرآنِي

إِنْرَاء

غَطَارِيفُ بَيْتِ الْجَارِ فِيهِمْ ..... قَرِيرَ الْعَيْنِ فِي أَهْلِ وَمَالِ (الشاعر: جرير )

فَبَثَ قَرِيرَ الْعَيْنِ آخَرَ لِيلَتِي، ..... الْأَلْاعِبُ فِيهَا وَأَضَيَّ الْجَيدَ أَعْقَافًا (الشاعر: عمر ابن أبي ربيعة)

بَيْتِ قَرِيرَ الْعَيْنِ مِنْ بَاتِ جَارِهِ ..... وَيُضْحِي بِخَيْرِ ضِيَفِهِ وَمَنَازِلُهُ (الشاعر: ليلي الأخيلية)

## الفَشَّةُ الَّتِي قَصَمَتْ ظَهَرَ الْبَعْيرِ.

□ الشَّيْءُ الْبَسِطُ الَّذِي أَدَى إِلَى حُدُوثِ الْكَارِثَةِ.

[التعابير]

- وَبَعْدَ ذَلِكَ أُغْتَلَ يُونِيسْ وَقَالَ الشَّامِسُ كَانَتْ هَذِهِ الْفَشَّةُ الَّتِي قَصَمَتْ ظَهَرَ الْبَعْيرِ.

[الوطن أون لاين]

◊ الْحَدَثُ الَّذِي أَدَى إِلَى إِنْهِيَارِ قُوَّةِ التَّحْمُلِ.

\*ترائي

إِنْرَاءٌ

الفَشَّةُ الَّتِي قَصَمَتْ ظَهَرَ الْبَعْيرِ:

تعبير يُراد به أن سبباً بسيطاً عندما يُضاف إلى أسباب سابقة يؤدي إلى انفجار وتوثر.

## قطع شعرة معاوية.

□ أوقف الاتصال، أنهى الصلة.

[التعابير]

- أن صالح قد قطع شعرة معاوية التي كانت بينه وبين الشيخ الراحل عبد الله الأحمر، وذلك بسفوك الدماء.

[جريدة الأنباء]

- كانت زيارة الأخيرة لوزير الخارجية التركي إلى دمشق بمثابة قطع شعرة معاوية مع النظام.

[الحياة]

◊ أنهى العلاقة.

\* تراثي

قَعَدَ لَهُ بِالْمِرْصَادِ.

□ تَرَبَّصَ بِهِ، تَحِينَ الْفُرْصَةَ لِلْقَضَاءِ عَلَيْهِ.

[التعابير]

- وَأَفَادَ بَأْنَ الْأَمْنَ قَعَدَ لَهُ بِالْمِرْصَادِ وَتَمَ القَبْضُ عَلَيْهِ.

[الرياض]

◊ تَابَعَهُ فِي كُلِّ تَحْرُكَاتِهِ، تَتَّبَعُ رَلَاتِهِ.

\*تراثي

إثراء

وَكُنْتَ لِلْعَدْلِ نَصِيرًا يَقْظَا ..... وَكُنْتَ لِلظَّالِمِ بِالْمِرْصَادِ (الشاعر: جبران خليل جبران )

قَلْبَ لَهُ ظَهَرَ الْمِجَنْ.

□ تَكَرَّرَ لَهُ.

[التعابير]

- فَلَأُ شِعْرٌ فِي تَهْبِيدِ الْمَأْمُونِ بِطَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بَعْدَ أَنْ قَلَبَ لَهُ ظَهَرَ الْمِجَنَّ فِيمَا بَعْدَ.  
[إِتْحَادُ كِتَابِ الْعَرْبِ]

- وَهُوَ الَّذِي كَانَ لَهُمُ الدِّرَاغُ الْيَمْنَى فَإِذَا بِهِمْ يَقْلِبُونَ لَهُ ظَهَرَ الْمِجَنَّ وَلَا يُعِيرُونَهُ اهْتِمَامًا.  
[طريق الإسلام]

◊ عَامِلُهُ بِخِلْفِ مَا يَتَوَقَّعُ.

\*تراثي

إِنْرَاء

قلبت لي ظهر المجن فأمسكت ..... قد أطاعت مقالة الأعداء (الشاعر: الأحوص )

أَحِينَ خَلَبْتَيْ، وَمَلَكْتَ قَلْبِي ..... قلبت لخاتي ظهر المجن (الشاعر: أسامة بن منفذ )

قَلْبَ لَهُ ظَهَرَ الْمِجَنَّ: انقلب ضِدَّه وَعَادَه بَعْدَ مُودَّه.

أَذَارَ لَهُ ظَهَرَ الْمِجَنَّ: أَيْ تَحَوَّلَ مِنْ صَدَاقَتِهِ إِلَى عَدَاؤِهِ.

## قِيدُ أَنْمَلَةٍ / شِعْرَةٌ.

□ قَدْرُ ضَيْلٍ لِلْغَيَّةِ

[التعابير]

- أَنَّ مِصْرَ وَالْأَزْهَرَ لَنْ تُفَرِّطْ قِيدُ أَنْمَلَةٍ فِي قَضَايَا أُمَّتِهَا الرَّئِسِيَّةِ.

[المدينة]

- النَّعْلَيْمَاتِ الَّتِي يَتَّفَاقَاهَا وَيَنْفَذُهَا بِحَذَافِيرِهَا، وَلَا يُحِيدُ عَنْهَا قِيدُ أَنْمَلَةٍ.

[الرياض]

◊ صَغِيرٌ جِدًا أَوْ مَحْدُودٌ، لَا يُكَادُ يُذَكَّرُ.

\*تراثي

إِنْرَاءٌ

وما سالت لنفسي قيد أنملة ..... من فضل علم ولا حلم ولا فهم (الشاعر: السيد الحميري )

