



تعابير المدخل

[www.mojamtaabir.com](http://www.mojamtaabir.com)

## طَابَتْ نَفْسُهُ.

□ تَرَكَهُ رَاضِيًا.

[التعابير]

\*\* قال تعالى: { فَإِنْ طِبَّنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا } [سورة النساء:4].

- وَأَهْمَلَهَا فَارِسُهَا الَّذِي طَابَتْ نَفْسُهُ مِنْهَا فَتَرَكَهَا وَحِيدَةً تَسْتَمِعُ الْأَصْوَاتَ الْبَعِيدَةَ.

[الرياض]

◇ تَرَكَهُ عَنْ قَنَاعَةٍ.

\* قرآني

إتراء

أسيانُ طابت نفسه لك بالفدى..... عن نفسه لو أنه مقبولُ (شعر: مهيار الديلمي)

إذا اندفعت تمشي المنصّة بالفتى ..... وبالرحل طابت نفسه فترنما (النعمان بن بشير الأنصاري)

## طال الأمدُ عليه.

□ تَقَادِمٌ، صَارَ قَدِيمًا، مَرَّ عَلَيْهِ زَمَنٌ طَوِيلٌ .  
[التعابير]

\*\* قال تعالى: {أَفَطَّلَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ} [سورة طه:86].

- وَحَيْثُ إِنَّهُ قَدْ طَالَ الْأَمَدُ الَّذِي طَلَبَهُ الْمَجْلِسُ الْبَلَدِيُّ.  
[الآن]

- سَنَعُودُ إِلَى أَرْضِنَا الَّتِي هُجِرْنَا مِنْهَا عَامَ 1948 وَإِنْ طَالَ الْأَمَدُ.  
[العودة]

◇ صَارَ حَدَثًا قَدِيمًا، مَرَّتْ عَلَيْهِ فِتْرَةٌ زَمَنِيَّةٌ طَوِيلَةٌ، انْتَهَى عُمُرُهُ الْاِفْتِرَاضِي.  
\*قرآني

إتراء

فَاعْقِدْ لَهُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا ..... تنتظر به أمداً قد طال ذا الأمدُ (الشاعر: بشار بن برد )

## طَبَّقَ صِيئَهُ الْأَفَاقَ.

□ صَارَ مَعْرُوفًا، دَاعَ خَبْرَهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، اسْتَشْهَرَ.  
[التعابير]

- أَلْفَ كِتَابَهُ " قَوَاعِدَ الْأَحْكَامِ فِي مَصَالِحِ الْأَنْامِ " الَّذِي طَبَّقَ صِيئَهُ الْأَفَاقِ.  
[الشَّامِلَةُ]

◇ سُمِعَتْهُ مَلَأَتْ الدُّنْيَا.

\*تراثي

إتراء

وطَبَّقَ صِيئَهُ الْأَفَاقَ حَتَّى .....تَعْرِفُهُ الْقِبَائِلُ وَالشُّعُوبُ (شعر: معروف الرصافي)

## طَبَعَ اللهُ عَلَى قَلْبِهِ.

□ جَعَلَهُ لَا يَقْبَلُ هِدَايَةَ أَوْ نُصْحًا.

[التعابير]

\*\* قال تعالى: {وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ} [سورة التوبة:87].

- إِذَا بَلَغَهُ الْعَبْدُ طَبَعَ اللهُ عَلَى قَلْبِهِ فَلَمْ يُوقِفْهُ بَعْدَهَا لِخَيْرٍ.

[زاد]

- مَنْ تَرَكَ ثَلَاثَ جُمَعٍ تَهَاوَنًا بِهَا طَبَعَ اللهُ عَلَى قَلْبِهِ.

[البحوث العلمية]

◇ أَقْفَلَ قَلْبَهُ عَلَى ضَلَالٍ.

\*قرآني

إتراء

قَدْ طَبَعَ اللهُ عَلَى قَلْبِهِ .....فَالْكَفْرُ مُسْتَوِلٌ عَلَى طَبْعِهِ (شعر : أحمد بن طيفور)

## طَرَقَ الْحَدِيدَ وَهُوَ سَاخِنٌ.

---

□ انْتَهَزَ الْفُرْصَةَ اغْتَنَمَ الْمُنَاسِبَةَ، إِسْتَعْلَى الطَّرُوفَ الْمُهِيَاءَ.

[التعابير]

- وَبِمُسَاعَدَةِ السُّلْطَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ، وَذَلِكَ يَهْدَفُ طَرَقَ الْحَدِيدِ وَهُوَ سَاخِنٌ .

[ الأهرام ]

◇ بَادَرَ سَرِيحًا مَا دَامَتِ الْفُرْصَةُ سَانِحَةً.

\*تراثي

## طَفَحَ الْكَيْلُ.

□ تَجَاوَزَ الْأَمْرُ حُدُودَهُ، بَلَغَ الْمَوْقِفُ مَرَحَلَةً لَا تُحْتَمَلُ.

[التعبير]

- أَمَا مَا أُرْتُكِبَ مِنْ عُنْفٍ فَايْشَارَةً أَوْ رِسَالَةً لِلْإِدَارَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ بِأَنَّهُ قَدْ طَفَحَ الْكَيْلُ وَقَدْ بَلَغَ السَّبِيلُ الزُّبَى فِي ذَلِكَ الْإِقْلِيمِ  
الإسلامي.

[الجزيرة]

◇ لَمْ تَعُدْ هُنَاكَ قُدْرَةً لِتَحْمِلِ الْمَزِيدِ.

\*تراثي

إتراء

قل لهم قد طفح الكيل وقد ..... ملّت الأنفس عيشاً وبقاءً (شعر: مطلق عبد الخالق)

## طوى صدره.

---

□ كَتَمَ الأَمْرَ، أَخْفَاهُ وَلَمْ يَنْشُرْهُ.

[التعابير]

- لَكِنَّ الأِنْسَانَ الَّذِي طَوَى صَدْرَهُ عَلَى مَقْتِ النَّاسِ وَحَسَدِهِمْ لَنْ يُفْلِحَ .

[الثورة]

◇ أَخْفَى مَا فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يَظْهَرْهُ لِأَحَدٍ.

\*تراثي



## طَوْعُ بَنَانِهِ.

□ يَفْعَلُ مَا يَأْمُرُهُ بِهِ، تَحْتَ تَصَرُّفِهِ.

[التعابير]

- إِنَّ الْفِعْلَ الْإِبْدَاعِيَّ صَارَ طَوْعَ بَنَانِهِ وَقَدْ هَبَطَتْ عَلَى ذَهْنِهِ أَوْ شَعَّ ذَهْنُهُ بِشَرَارَةٍ أَوْ قَبَسٍ مِنْهُ.

[الرياض]

◇ لَا يَعْصِيهِ فِي أَمْرٍ.

\*تراثي

إتراء

كانت خزائن مصر طوع بنانه ..... ومضى نقياً جيبه حلو اليد (الشاعر: جبران خليل جبران)

كأنه سيفٌ ولكنَّهُ ..... طَوْعُ بَنَانِ الْمُخْرَجِ الْمُغْمَدِ (الشاعر: الشريف المرتضى)

## طويت صفحته.

□ مات، تُوفي.

[التعابير]

- الاستجوابُ دُستورياً طُوِيَتْ صَفْحَتُهُ، لَكِنَّ أُنَارَ هَذَا التَّصْوِيتِ القَوِي الَّذِي شَمَلَ كُلَّ أَطْيَافِ الشَّعْبِ، لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُغْفَلَ.

[الرأي]

- تَبَقَى المَائِرُ وَهِيَ بِمَثَابَةِ جَبْرِ الخَوَاطِرِ، وَإِلَّا مَنْ رَحَلَ طُوِيَتْ صَفْحَتُهُ مِنَ الفَائِيَةِ.

[الجزيرة]

◇ صَارَ مِنَ المَاضِي، فَنِي.

\*تراثي

إتراء

قد سلاني فتنكرتُ له ..... وطوى صفحةً حبي فطويتهُ (الشاعر: إبراهيم ناجي)

## طويلُ الباعِ.

□ ماهرٌ، ذو خبرةٍ وِدْرَايَةٍ، حاذقٌ، بَلَغَ العَايَةَ فِي الشَّيْءِ.  
[التعابير]

- جَاءَ الْإِنْتِقَادُ الْأَخْطَرُ لِصِحَّةِ الرَّوَايَةِ التُّورَاتِيَّةِ كَرَوَايَةِ تَارِيخِيَّةٍ مِنْ عَالِمِ آثَارِ طَوِيلِ الْبَاعِ .  
[المستقبل العربي]

◇ صَاحِبُ خِبْرَةٍ وَمُمَارَسَةٍ.

\*تراثي

إتراء

يَحُطُّ كُلُّ طَوِيلِ الرَّمْحِ حَامِلُهُ ..... من سَرَجِ كُلِّ طَوِيلِ الْبَاعِ يَعْجُوبُ ( الشاعر: المتنبي )

فكُلُّ طَوِيلِ الْبَاعِ مَقْتَحُمُ الْوَعْيِ ..... أَعْرُ طَوِيلُ الْعَمْرِ لَاقِيَهُ يَعْطِبُ (الشاعر: البرعي )

## طَيِّبُ الْأُرُومَةِ.

□ كَرِيمُ الْأَصْلِ، طَيِّبُ الْحَسَبِ.

[التعابير]

- فُرُوعٌ لَهَا طَيِّبُ الْأُرُومَةِ وَالْأَهْلُ هُمْ.

[الجزيرة]

◇ ذُو أَخْلَاقٍ فَاضِلَةٍ.

\*تراثي

(ق2011)

إتراء

طابت أرومتهم وهل يلد الكريم ..... الطيب الأعراق إلتيا (الشاعر: ابن شهاب )

طابت أرومتها العريقة في الغلى ..... وسقت مكارمها تراها الطيا (الشاعر: حيدر بن سليمان الحلبي)

## طَيِّبُ السَّرِيرَةِ.

---

□ نَفِيٌّ لَا يَحْمِلُ بُغْضًا لِأَحَدٍ، أَوْ حَقْدًا عَلَى أَحَدٍ.  
[التعابير]

- كَانَ- رَحِمَهُ اللَّهُ- صَافِي الطَّوَيَّةِ طَيِّبِ السَّرِيرَةِ مُحِبًّا لِلْخَيْرِ.  
[الرياض]

◇ يُحِبُّ الْخَيْرَ لِجَمِيعٍ.

\*تراثي

إتراء

فَيَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الَّذِي طَابَ صَيْتُهُ.....وَمَنْ قَدْ حَوَى طَيِّبَ السَّرِيرَةِ وَالسَّرَّ(شعر: المفتي فتح الله)

## طَيِّبَ اللهُ تَرَاهُ.

---

□ دُعَاءٌ لِلْمُتَوَفَّى أَنْ يَعْمُرَهُ اللهُ بِرَحْمَتِهِ.

[التعابير]

- وَتَوْحِيدِ شَعْبِهَا عَلَى يَدِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ طَيِّبَ اللهُ تَرَاهُ الزُّوَّارُ تَعَرَّفُوا عَلَى مَقْتَبَاتِ الْمَصْنُوكِ.

[الرياض]

◇ جَعَلَ قَبْرَهُ رَوْضَةً مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ، وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ!.

\*تراثي

